

ابحث عن

مواقع أخرى للجزيرة

الجزيرة نت :: الأخبار :: الضحايا :: المعرفة :: الاقتصاد والأعمال :: حريات وحقوق

العضوية | من نحن | إلى الجزيرة | بيانات صحفية | خريطة الموقع | مركز

نجم 2020 SUPER  
TALKING Translator  
20 Languages  
\$199.00



الخميس 4/3/1431 هـ - الموافق 18/2/2010 م (آخر تحديث) الساعة 16:13 (مكة المكرمة)، 13:13 (غرينتش)

الصفحة الرئيسية: عربي

معلقات



- اعتقالات بدي بسبب ا- المبحوح
- جوازات قتلة المبحوح؛ بإسرائيل
- بريطانيا تسائل إسرائيل المبحوح
- اغتيال المبحوح بعيون
- قتلة المبحوح دخلوا بج مزورة

أهم أخبار الصفحة الـ

- توقيع اتفاق إطار دارفور
- نائب أميركي يدعو حصار غزة
- ارتفاع ضحايا انهيار بالمغرب
- هولبروك: القاعدة لآسيا الوسطى



## عملية اغتيال المبحوح كما عرضتها دبي

عربي

تفاعلات

خدمات الموقع



عرضت شرطة دبي فلما يصور شريط الأحداث خلال عملية اغتيال القيادي في حركة المقاومة الإسلامية (حماس) محمود المبحوح بأحد فنادق المدينة. ورغم الكشف عن هوية فريق الاغتيال والمعلومات المتعلقة بجوازات سفرهم وخطوط سيرهم تظل جملة من الأسئلة الملحة والملاحظات تحف بعملية الاغتيال. وفيما يلي عرض لشريط الأحداث وفق الفيلم الذي عرضته شرطة دبي وجملة من التساؤلات المطروحة.

## 1- وصول فريق الاغتيال والتحضيرات للعملية:

-كيفن قائد الفريق ومساعدته غايل وصلا الساعة 1:20 فجر يوم 2010-1-19 وذهبا إلى فندق البستان كل على انفراد.  
-غايل تصل الفندق أولا وتحجز الغرفة رقم 1102.  
-بيتر مسؤول الخدمات اللوجستية وصل المطار الساعة 2:20 فجرا.  
-توالي وصول فريق الاغتيال وإقامتهم في فنادق مختلفة.  
-الساعة 13:37 ظهرا يقوم كيفن بـ"check out" الدفع ومغادرة فندق البستان ثم توجه إلى فندق آخر مجاور لإجراء عملية تنكر.  
-الساعة 14:41 ظهرا قام بيتر بعملية الدفع ومغادرة الفندق.  
-في هذا الوقت معظم فريق الاغتيال قام بعمليات الدفع ومغادرة الفنادق التي أقاموا بها.



-الساعة 15:19 بعد الظهر فريق المراقبة ينتظر المجني عليه في المطار.  
-وصول المجني عليه دبي الساعة 15:20  
بعد الظهر من يوم 2010-1-19.

شاهد البث  
الحي للجزيرة  
العربية و الإنجليزية  
على جوالك



ALJAZEERA MOBILE



صور فريق اغتيال المبحوح (الفرنسية)

-الساعة 15:25 وصول المجني عليه مكتب الاستقبال في الفندق.  
-فريق المراقبة لصيق بالمجني عليه أثناء سؤاله عن رقم غرفته.  
-الساعة 15:30 بعد الظهر فريق مراقبة مكون من شخصين يلبسان ألبسة رياضية ويحملان مضارب تنس يلحقان بالمجني عليه وعاملة الاستقبال التي قادتته إلى غرفته ويصعدون جميعا بالمصعد.  
-عاملة الاستقبال المرافقة للمجني عليه تلتفت للخلف عندما خرج فريق المراقبة من المصعد في نفس الطابق.  
-عرض رسم لممر الغرف الموجود فيه غرفة المجني عليه مع ظهور لمخرج الطوارئ.  
-في المقطع 3.55 من الفلم يظهر الشخص الذي تبع المجني عليه وعاملة الاستقبال يمر من أمام غرفة المجني عليه.  
-الساعة 15:53 بعد الظهر بعد أن تأكد فريق الاغتيال من رقم غرفة المجني عليه قام بيتر بالتوجه إلى فندق آخر ومن هناك قام بالاتصال مع فندق البستان لحجز الغرفة رقم 237 المقابلة للغرفة رقم 230 غرفة المجني عليه في الطابق الثاني. كما طلب بيتر من شركة الطيران حجز رحلة المغادرة.  
-الساعة 16:23 يقوم المجني عليه بمغادرة الفندق بعد أن مكث في غرفته قرابة ساعة، ولدى خروجه فرق المراقبة تقوم بملاحقته.  
-الساعة 17:00 وصول غايل إلى فندق البستان، وفريق الاغتيال بدأ يصل تباعا.  
- الساعة 17:30 وصل الفني الذي يعتقد أنه المعني بفتح باب المجني عليه، ولدى دخوله الفندق كان يلبس طاقية ومن ثم غير ولبس شعرا مستعارا وتوجه إلى الغرفة 237.  
-الساعة 18:32 وصل فريق مكون من شخصين وتوجها إلى الغرفة 237 وبعدها بدقائق وصل شخصان آخران.  
-الساعة 19:30 بيتر يقوم بمغادر الإمارات إلى جهة لم يعلن عنها.  
-قبل الساعة 20:00 مساء حاول فريق الاغتيال دخول غرفة المجني عليه لكن بسبب شرطة دبي تعرض فيلما عن الحادث (رويتز) وجود عامل النظافة في المكان لم يتمكن الفريق من ذلك.  
-في هذه الأثناء يقوم كيفن بالسيطرة على مدخل ممر الغرف المقابل للمصعد ويمنع الدخول إلى المكان موهما بأنه أحد موظفي الفندق.  
-الساعة 20:00 (يعتقد) أن فريق الاغتيال بدأ دخول الغرفة بعد مغادرة عامل النظافة.  
-الساعة 20:24 وصول المجني عليه للفندق وصعده المصعد باتجاه غرفته.  
-فريق الاغتيال يأخذ علما بوصول المجني عليه ويستعد.  
-لدى خروج المجني عليه من المصعد تبعه كيفن وعايل اللذان كانا موجودين إلى جانب المصعد.  
-الساعة 20:27 كيفن وعايل يراقبان ممر الغرف.  
-تمت عملية الاغتيال الساعة 20:45 اثنان من فريق الاغتيال يلبسان قبعتين، وأحدهما يلبس قفازات والآخر يحمل حقيبة يطلبان المصعد للخروج. في هذه الأثناء تبعهم اثنان آخران يلبسان قبعتين ويحملان حقائب على الظهر، ونزلوا في نفس المصعد.  
-الساعة 20:47 غايل والمهندس خرجا أيضا.  
-الساعة 20:51 كيفن يغادر المكان بعد أن تأكد من خلوه من أي آثار ويضع سلسلة الأمان على باب الغرفة.  
-الساعة 20:52 كل الفرق انسحبت من مكان الجريمة.  
-بعد ساعتين من عملية الاغتيال بدأ فريق التنفيذ مغادرة الإمارات إلى دول أوروبية وآسيوية.  
-نهاية الفلم

## 2- المتابعات:

-شرطة دبي تقول إن عدد الذين نفذوا العملية يصل إلى 17  
شخصا.  
-فريق الاغتيال استخدم جهازا إلكترونيا لفك برمجة قفل الباب الإلكتروني.  
-كيفن قام بالسيطرة على مدخل ممر الغرف المقابل للمصعد

- فريق الاغتيال استخدم الشعر المستعار وأغطية الرأس (الكابات) والتي تخفي في إزياء متنوعة ما بين رسمية ورياضية لإخفاء وتغيير هويتهم الأصلية المكان. معهم ما بأنه أحد فريق الاغتيال استخدم تقنية اتصالات معقدة من خلال هواتف خاصة أحضرها معهم، هذه الاتصالات كانت غير مباشرة مرت عبر دول من أوروبا موظفي الفندق - فريق الاغتيال استخدم الدفع نقداً.  
- فريق الاغتيال شكّل أربعة فرقاء للمراقبة تكون كل فريق من شخصين بينما تركزت مهمة المجموعة الخامسة - التي ضمت أربعة أشخاص - على تنفيذ الجريمة.  
- التقارير تفيد أن الدول التي حمل فريق الاغتيال جوازات سفرها نفت أن تكون هذه الجوازات صحيحة.  
- بريطانيا تقول إن أسماء المواطنين الستة الذين استخدمت أسماؤهم موجودون وثلاثة منهم يعيشون في إسرائيل لكن لا علاقة لهم بالمنفذين.  
- ميلفين آدم ميلداينر بريطاني يعيش في القدس يقول إن اسمه استخدم.  
- أيرلندا تقول أن الأسماء التي وردت في جوازات السفر لا وجود لها.  
- ألمانيا تقول إن جواز السفر الألماني فيه خطأ ما.  
- فرنسا تقول إن جواز السفر الفرنسي غير صحيح.

### 3- ملاحظات وتساؤلات:

- فريق الاغتيال يعلم بدقة لحظة مغادرة المجني عليه لدمشق  
علما بأنه أجل سفره يوماً واحداً.  
- فريق الاغتيال يعلم اسم الفندق الذي سينزل فيه المجني عليه.  
- فريق الاغتيال لا يعلم رقم غرفة المجني عليه مسبقاً.  
- أمن المجني عليه غير موجود.  
- أمن الفندق غائب تماماً رغم وجود غرفة مراقبة في الفندق وهناك حركات قام بها الفريق من الواضح أنها مثيرة للريبة.  
- الفلم لم يعرض ما حدث في ممر غرفة الفندق على الرغم من وجود لقطة في الفلم مشار إليها أعلاه تبين أحد أعضاء فريق المراقبة وهو يمر من جانب الغرفة.  
- هناك مخرج طوارئ هل استخدم؟  
- هل يوجد كاميرات في الممرات وإن وجدت هل تم تعطيلها؟  
- أثناء سرد وقائع الفلم الشرطة لم تشر إلى سبب عدم وجود تصوير في ممر الغرف.  
- القراءة المنسوخة من مفتاح الغرفة -تفيد أن المجني عليه دخل إلى غرفته في تمام الساعة 8:25 مساءً.  
- الاعتقاد الأكيد أن فريق الاغتيال دخل الغرفة قبل وصول المجني عليه.  
- فحوص الدم الأولية أثبتت عدم وجود سم وهناك فحص أدق سيظهر خلال أيام.  
- تكميم النفس هو الوسيلة الأكيدة التي أدت للوفاة.  
- ما هو دور الفلسطينيين الذين اعتقلا؟  
- كيف أدخلت الأجهزة ذات الطابع الأمني التي استخدمها فريق الاغتيال؟  
- فريق الاغتيال لا بد أنه كان متحسباً لحدوث خلل أثناء تنفيذ العملية وفي هذه الحالة لا بد من وجود أسلحة نارية معهم فكيف استلموها في دبي؟  
- هل لعبت زيارة الوزير الإسرائيلي عوزي لاندوا للإمارات دوراً في الدعم اللوجستي؟  
- هل يوجد دور لجهاز مخابرات أو دولة عربية في هذه العملية؟  
- من المعروف أن التنقل بجواز مزور بين معظم دول العالم أصلية وجرى استعمالها بطريقة ما بوضع صور فريق الاغتيال عليها  
- يعتقد أن الجوازات أصلية وجرى استعمالها بطريقة ما بوضع صور فريق الاغتيال عليها.  
- أحد الاحتمالات القوية قيام أحد موظفي الهجرة في الدول المذكورة بإصدار جوازات سفر بأسماء حقيقية وصور تعود للمنفذين.  
- البلدان التي سافر إليها فريق الاغتيال بعد تنفيذ العملية تستطيع تحديد الوجهة النهائية لسفرهم ولا بد أن صورهم في المطارات توضح هذه الوجهة حتى لو استخدموا جوازات أخرى.

### المصدر: الجزيرة



## تعليقات القراء

### التعليقات المنشورة لا تعبر عن رأي الجزيرة وإنما تعبر عن رأي أصحابها

عبد الكريم عبد الله عياد

فلسطين

56 نشكر شرطة دبي ونحن نعلم أن الموساد قتال سفاك دماء ولكن العار على الصمت العربي المطبق . هل سيصمت حكام دول العرب والمسلمين هذا الصمت لو كان القتل يهودياً أو أميركياً أظن (لا)

حمد حمد ريروان

الأردن

55 والان كيف نصدق ان المناضل فيصل الحسيني الذي توفي قبل سنوات في احد فنادق دوله اظن انه في الكويت . وقد قيل وقتها ان الوفاء حصلت نتيج ازمه صدره ؟ من يصدق ذلك الان ؟

محمد

بخصوص المصوت رقم 51

54 اولا احبي اخواننا في شرطة دبي على كشفهم لحقيقة الخونه الذين اغتالو الشهيد محمود المبحوح لكن الى الاخ المشارك رقم 51 الشيخ زايد توفى الله يرحمه ( فقط للتويه )

دحمود ولد محمد فال

مورثانيا

53 رحم الله الشهيد محمود المبحوح وأقول بأن هذا استهداف للعرب قبل حماس في أرقى وأغنى وأجمل مدينة عربية أغتيل أكبر قائد عربي ان هذا لاستهداف صريح للعرب ومن واجب حكام العرب أن يذبوا عن أنفسهم قبل أن يغتالواهم

خالد مرسي عبدالمنعم

مصر

52 برفو شرطة دبي ومنتظر المزيد من التوضيح اذا كان لأحد الفلسطينيين يد في هذا الموضوع

رامي يوسف محمد

فلسطين

51 تحية لشرطة دبي على هذه الحرفية والالتقان وسرعة الوصول الى النتائج بالأدلة الواضحة والدامغة شئى برفع الراس والله.. واتمنى ربنا يحفظ الامارات وقائدها سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان حفظه الله ورعاه.

وليد

القدس

50 رحم الله الشهيد... ولكني اود ان اسال السلطات بالامارات.. لماذا تدقق علينا نحن الفلسطينيين باجراءات الدخول والعمل والاقامة.. ولا تدقق على الاسرائيليين؟؟ او الاوروبيين اللذين يحملون جنسية اسرائيلية؟؟ مع اننا لا تشكل اي خطر عليهم؟؟ والسؤال هو ليس كيف فروا او كيف نفذوا.. السؤال هو كيف خططوا بهالشكل الدقيق للعملية.. مع اني كفلسطيني لا اشك بقدرة الموساد على تنفيذ عملية ادق من هذه فما يميز الاسرائيليين هو العقل المدبر..

**hakim ali hassan****الموساد كمجرد عصابة من القتل**

سمعت احد أفراد الموساد السابقين على إحدى القنوات الإسرائيلية ينتقد مثل هذه العمليات لأنها تصور الموساد كمجرد عصابة من القتل على وجه الخصوص تحت إمرة داجان وذلك بغياب أي أفق سياسي، يعني دولة تتصرف مثل عصابة مافيا، القتل ثم القتل من أجل القتل والتصفية الجسدية فحسب وهم يعلمون ان القتل لن يصد المجاهدي؛ تأكدوا أيها السادة ان ظهور حقيقة الموساد هذه ومن قبله حقيقة اسرائيل على يد غولدستون هي بداية النهاية لهذه الجرائم ولمن يقوم بها

49

**محمد****عفارم عليكم شرطة دبي والله**

كلام عين العقل و تحقيق دقيق يكشف تواطئ استخبارات أروبية في الموضوع مع الموساد و عمل جبار لشرطة دبي .. وكل شخص يقدر يدخل بجواز مزور الي أي دولة غير بلد الجواز فما بالك بجواز أصلي منتحل شخصيات أصلية بصور المجرمين!!!! نشكر شرطة دبي مرة أخرى على عملها الحثيث

48

**محمد صالح احمد****جدة**

دائماً نعلق ونقول جواسيس هناك صحيح يوجد جواسيس لكن ليس بالقدر المذكور فمثلاً كيف حصل الموساد على رقم الغرفة من مراقبة الاتصالات عندما حجز الغرفة (الشهيد) اما المبالغ التي بحوزة عرفت لان الدفع نقدي امام اعين الجميع اما معرفت تأجيل السفر امر طبيعي عن طريق الدخول لشركة الطيران مع العلم ان القتل على تقنية عالية.

47

6 5 4 3 2 1

كثير من التحليلات السياسية  
لل قضايا في المنطقة

المعرفة

**تعليقك على الموضوع**

الإسم:


البريد الإلكتروني:

العنوان:

التعليق: \*

شارك

\* ضرورة إدخال هذا الحقل باللغة العربية

جميع حقوق النشر محفوظة  2000 - 2010 م (انظر اتفاقية استخدام الموقع)